**Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе**

**«ТЕАТРАЛЬНЫЙ СУНДУЧОК»**

**Направленность программы** – художественная, профиль – театр.

Для развития выразительной стороны речи, необходимо создание таких условий, в которых каждый ребенок мог проявить свои эмоции, чувства, желания и взгляды, причем не только в обычном разговоре, но и публично.

Привычку к выразительной публичной речи можно воспитать в человеке только путем привлечения его с малолетства к выступлениям перед аудиторией. В этом огромную помощь могут оказать **театрализованные занятия**. Они всегда радуют **детей**, пользуются у них неизменной любовью.

**Театрализованная** деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или **сказка для детей** всегда имеют нравственную направленность *(дружба, доброта, честность, смелость и т. д.)*.

**Срок реализации** – 2 года

**Возраст обучающихся** – 5 – 7 лет

Цель **программы** – развитие способностей **детей средствами театрального искусства**; приобщение **детей** к духовным и нравственным ценностям, развитие личности через **театрализованную деятельность**.

Задачи **программы**:

1. Воспитание гуманных чувств **детей**:

• формирование представлений о честности, справедливости, доброте, воспитание отрицательного отношения к жестокости, хитрости, трусости;

• формирование у **детей** умения правильно оценивать поступки персонажей кукольных и драматических спектаклей, а также правильно оценивать свои и чужие поступки;

• развитие чувства самоуважения, собственного достоинства и стремления быть отзывчивыми к взрослым и детям, умения проявлять внимание к их душевному состоянию, радоваться успехам сверстников, стремиться прийти на помощь в трудную минуту.

2. Воспитание коллективизма:

• Формирование у **детей** умения поступать в соответствии с нравственными ценностями коллектива;

• закрепление культуры общения и поведения на занятиях, во время подготовки и проведения спектаклей;

• развитие умения оценивать результаты своей **работы и работы сверстников**;

• поддержание желания **детей** активно участвовать в праздниках и развлечениях, используя умения и навыки, приобретенные на занятиях и в самостоятельной деятельности.

3. Развитие творческих способностей и приобщение к **театральному искусству**:

• Последовательно знакомить **детей** с различными видами **театра**;

• Развивать интерес к **театрализованной игре**, желание попробовать себя в разных ролях.

• Развивать речь у **детей** и корректировать ее нарушения через **театрализованную деятельность**;

• Формировать умения выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, маски;

• Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал;

• Формировать умение свободно чувствовать себя на сцене.